

L'héritage antique : Les expressions issues de la mythologie

Objectifs : connaître notre héritage culturel, acquérir du vocabulaire pour mieux comprendre les textes et améliorer son expression écrite et orale, savoir faire des recherches.

Exercice 1 : Associez chacun des noms issus de la mythologie avec sa définition actuelle.

Sosie – Cerbère – Mentor – Harpie

1. Un gardien très sévère, autrefois chien à trois têtes gardant les enfers : un
2. Une personne qui ressemble beaucoup à une autre, autrefois un homme dont Mercure prit l'apparence exacte : un
3. Une femme peu aimable, autrefois monstre à corps d'oiseau : une
4. Un sage conseiller expérimenté, autrefois ami d'Ulysse et professeur de son fils : un

Exercice 2 : Observez les images, puis complétez les phrases ci-dessous.



Oreste poursuivi par les furies,
A. W. Bourguereau (1862)



Apollon, musée du
Louvre



Morphée, sculpture de Houdon, musée
du Louvre

1. La nuit dernière, dans les bras de, j'ai rêvé de toi.
2. Comme il est beau ! Quel !
3. En voyant le désordre de ma chambre, ma mère a crié comme une

Exercice 3 : Ajoutez un suffixe à chaque nom en gras pour retrouver un adjectif correspondant à chaque définition.

1. Rester pétrifié et sans voix, comme si on avait vu le monstre **Méduse** : être
2. Une personne autant en colère que l'étaient les **Furies** vengeresses : une personne
3. une peur aussi forte que si l'on avait vu **Pan**, dieu mi-homme, mi-bouc : une peur pan.....
4. Une force digne d'**Hercule** : une force
5. Un calme digne d'un dieu de l'**Olympe** : un calme
6. Un combat que l'on pourrait trouver chez **Homère** : un combat
7. Un projet aussi irréalisable que de trouver la monstrueuse **Chimère** : un projet

Exercice 4 : Complétez les phrases grâce aux mots ci-dessous, tous issus de noms mythologiques.

Typhon – minerve – atlas – méduse – talon d'Achille – flûte de Pan – cheval de Troie

1. Ma mère vient de subir une piqûre de
2. Un A dévasté les côtes.
3. En Amérique du Sud, on apprend très jeune à jouer de la
4. Après son accident, Abel a dû porter une
5. Pour repérer facilement une ville ou un pays, je consulte toujours un
6. L'ordinateur a été infiltré par un
7. Paul se blesse toujours au genou droit : c'est son

Exercice 5 : Cherchez le sens des expressions suivantes puis faites une phrase qui les utilise (une phrase pour chaque expression).

Etre un Apollon – Se croire sorti de la cuisse de Jupiter – Se mettre sous l'égide de quelqu'un.

Exercice 6 : Reliez chaque expression à sa signification.

- | | |
|------------------------------|--|
| Jouer les Cassandrae • | • trouver le moyen de se diriger au milieu de difficultés (cette princesse crétoise fournit à Thésée le moyen de ne pas se perdre dans le labyrinthe du Minotaure) |
| Ouvrir la boîte de Pandore • | • déclencher une série de grands malheurs (cette femme trop curieuse a ouvert le récipient qui contenait tous les malheurs de l'humanité) |
| Jouer les Pénélope • | • attendre patiemment le retour d'un être cher (la femme d'Ulysse lui resta fidèle pendant sa très longue absence) |
| Suivre le fil d'Ariane • | • prévoir constamment les pires malheurs (cette princesse de Troie voyait l'avenir mais fut punie, personne ne la croyait plus) |

Exercice 7 : Cochez la case correspondant à la bonne définition de ces expressions issues de l'Odyssee d'Homère.

- | | |
|---|---|
| 1. Avoir une voix de sirène :
<input type="checkbox"/> avoir une voix aiguë
<input type="checkbox"/> avoir une voix séduisante
<input type="checkbox"/> chanter d'une voix très forte | 3. Vivre une odyssee, c'est :
<input type="checkbox"/> subir un long et difficile périple
<input type="checkbox"/> faire un voyage en avion
<input type="checkbox"/> lire un gros livre ennuyeux |
| 2. Ecouter le chant des sirènes, c'est :
<input type="checkbox"/> écouter de la musique douce
<input type="checkbox"/> tomber à l'eau
<input type="checkbox"/> succomber à une tentation | 4. Tomber de Charybde en Scylla, c'est :
<input type="checkbox"/> aller de catastrophe en catastrophe
<input type="checkbox"/> faire naufrage
<input type="checkbox"/> se perdre par inattention |

Exercice 8 : Lisez le texte, puis complétez les phrases ci-dessous grâce aux mots en gras.

Texte : les mythes grecs comportent de nombreux lieux légendaires. Par exemple, le **Pactole** était une rivière chargée d'or. Les **Champs-Elysées** étaient le séjour des morts heureux dans les Enfers grecs. **Dédale** construisit un labyrinthe.

Puisque j'ai touché le à la loterie, j'ai décidé de m'offrir un petit séjour à Paris. Hélas, avant d'arriver sur les, je me suis égaré dans le des couloirs du métro.

Exercice 9 : Lisez le texte puis remplacez les trois expressions dans les phrases ci-dessous.

Texte : les dieux étaient souvent cruels envers les mortels : en voici trois exemples. Poursuivi par la haine de Junon, Hercule dut accomplir douze travaux considérés comme insurmontables. Tantale avait été condamné à demeurer éternellement sous un arbre fruitier au bord d'une rivière : à chaque fois qu'il voulait manger ou boire, la branche se relevait et l'eau se retirait. Stentor criait aussi fort que cinquante hommes mais fut tué par le dieu Hermès.

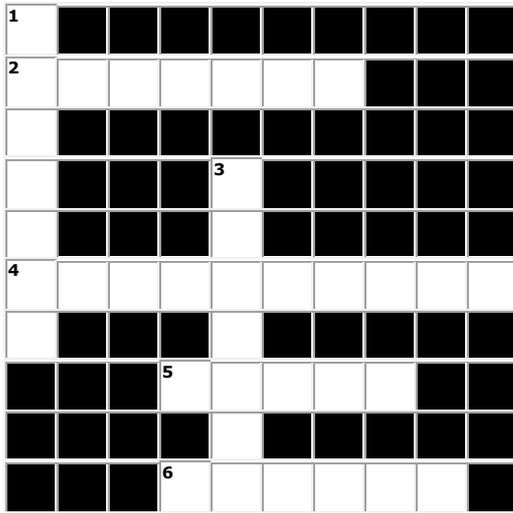
Expressions : un supplice de Tantale – une voix de Stentor – un travail d'Hercule

1. Accomplir = réussir une tâche énorme et presque impossible.
2. Avoir = parler avec force et puissance
3. Subir = être incapable d'avoir ce que l'on veut et qui est proche de soi.

Exercice 10 : Soulignez dans chaque phrase le terme qui convient.

1. Cette recherche représente un travail titanesque / titanique.
2. le professeur essaie de rester d'un calme olympique / olympien.
3. Le métro de Tokyo est un vrai dédale / atlas.
4. Marie a une voix de furie / sirène.
5. Medhi concourt aux jeux olympiens / olympiques.
6. Tu ressembles tant à ton frère ! Tu es son sosie / mentor !
7. N'attends pas ! Ne joue pas les Pénélope / Cassandrae !
8. Je crois qu'elle vient de gagner au loto le typhon / pactole.
9. Louis poursuit un rêve homérique / chimérique.

Exercice 11 : Complétez cette grille de mots croisés grâce aux mots appris dans les exercices précédents.



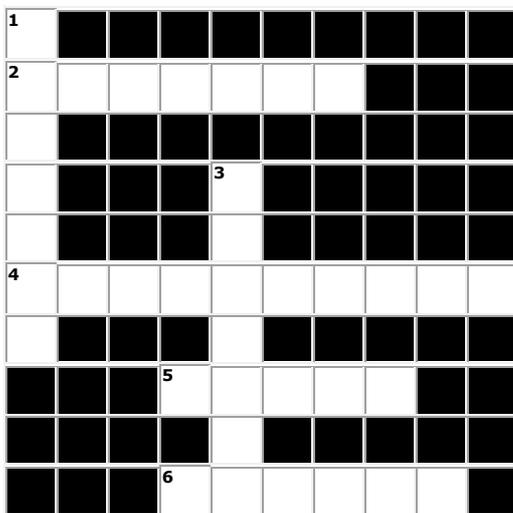
Horizontal:

- 2 homme d'une très grande beauté
- 4 dédale
- 5 femme très en colère
- 6 sage conseiller expérimenté

Vertical:

- 1 grosse somme d'argent
- 3 homme d'une très grande force physique

Exercice 11 : Complétez cette grille de mots croisés grâce aux mots appris dans les exercices précédents.



Horizontal:

- 2 homme d'une très grande beauté
- 4 dédale
- 5 femme très en colère
- 6 sage conseiller expérimenté

Vertical:

- 1 grosse somme d'argent
- 3 homme d'une très grande force physique